



Instytut Polonistyki i Kulturoznawstwa
Zakład Polonistyki Stosowanej

OGÓLNOPOLSKA KONFERENCJA NAUKOWA pt.

*„Stare” i „nowe” w literaturze dla dzieci i młodzieży – małe formy
narracyjne*

Program konferencji

Opole, 7 – 8 kwietnia 2016 roku

Czwartek, 7 kwietnia 2016 r.

9.00 – 13.40 OBRADY PLENARNE

Aula Błękitna s. 301, przew. prof. Zofia Budrewicz

8.50 – 9.00 Uroczyste otwarcie konferencji

9.00 – 9.20 prof. Alicja Baluch (Uniwersytet Pedagogiczny w Krakowie), *Wielkie tematy w małych bajeczkach*

9.20 – 9.40 prof. Bogumiła Kaniewska (Uniwersytet Adama Mickiewicza w Poznaniu), *Duże kłopoty z małą formą*

9.40 – 10.00 prof. Wiesław Olkusz (Uniwersytet Opolski), *Małe w dużym, czyli paremia i wyrażenia przysłowiowe w „Księżniczce” Zofii Urbanowskiej*

10.00 – 10.20 prof. Agnieszka Klakówna, *„Opowieści z ulicy Broca i nie tylko...” Twórcze pomysły Pierre’a Gripari w realiach polskiej szkoły współczesnej*

10.20 – 10.40 dyskusja

10.40 – 11.00 przerwa na kawę

Przew. prof. Alicja Baluch

11.00 – 11:20 prof. Bernadeta Niesporek-Szamburska (Uniwersytet Śląski w Katowicach), *Przybliżyć wielkich twórców – opowiadania o polskich malarzach Hanny Mortkowicz-Olczakowej*

11.20 – 11.40 prof. Zofia Budrewicz (Uniwersytet Pedagogiczny w Krakowie), *Młode wino w starym dzbanie? Konwencje a efekt nowości w „Fetyszu” Zofii Żurakowskiej*

11.40 – 12:00 ks. prof. Franciszek Rosiński (Uniwersytet Wrocławski), *Wychowanie przez przykłady u tubylców na Nowej Gwinei*

12.00 – 12:20 prof. Alicja Ungeheuer-Gołąb (Uniwersytet Rzeszowski), *Wybory czytelnicze współczesnych dziesięcioletków na przykładzie próby badawczej przeprowadzonej w Rzeszowie*

12.20 – 12.40 Anna Czerwińska-Rydel, *Z warsztatu autora małych form narracyjnych*

12:40 – 13:40 dyskusja

14.00 – 15.00 przerwa obiadowa

15.30 – 18.10 OBRADY W SEKCJACH

SEKCJA A sala 301, przew. prof. Ryszard Waksmund/ prof. Krystyna Zabawa

15.30 – 15.50 prof. Zofia Ożóg-Winiarska (Uniwersytet Jana Kochanowskiego w Kielcach), *„By rozum był przy młodości”. Stanisława Grabowskiego dyskurs szkolny w sztuce nowelistycznej miniatury. Wokół „Dnia wagarowicza”*

15.50 – 16.10 dr Monika Szablowska-Zaremba (Katolicki Uniwersytet Lubelski), *O tradycji, sławnych ludziach i szkole – opowieści dla dzieci z „Okienka na świat” (1937-1939)*

16.10 – 16.30 dr Karolina Jędrych (Uniwersytet Śląski), *Bohaterowie i tematy „W szkole i w domu” – zbiór czytanek pod redakcją Janiny Mortkowiczowej i Stefanii Sempołowskiej*

16.30 – 16.50 przerwa na kawę

16.50 – 17.10 dr hab. Władysław Marek Kolasa, dr Michał Rogoż (Uniwersytet Pedagogiczny w Krakowie), *Itineraria i gawędy podróżnicze w „Wieku Młodym” (1893-1904)*

17.10 – 17.30 dr Agnieszka Karczewska (Katolicki Uniwersytet Lubelski), *Małe formy narracyjne w tomach z serii Biblioteka dla Dzieci i Młodzieży Żydowskiej*

17:30 – 17:50 dr Sabina Kwiecień (Uniwersytet Pedagogiczny w Krakowie), *Małe formy narracyjne w „Dziatwie Polskiej (1917-1918)*

17:50 – 18:10 dr Agnieszka Miernik (Uniwersytet Jana Kochanowskiego w Kielcach), *Wielkie tajemnice w małych narracjach*

18:10 – 18:50 dyskusja

19:30 uroczysta kolacja

SEKCJA B sala 303, przew. prof. Agnieszka Kłakówna/ prof. Maciej Wróblewski

15.30 – 15.50 prof. Staniów Bogumiła (Uniwersytet Wrocławski), *Narracje w literaturze popularnonaukowej dla dzieci i młodzieży w latach 1945-1989 (na przykładzie książek z zakresu chemii)*

15.50 – 16.10 dr Małgorzata Bortliczek (Uniwersytet Śląski w Katowicach), *Pojęcia w narracjach popularnonaukowych dla dzieci*

16.10 – 16.30 dr hab. Danuta Krzyżyk, prof. Helena Synowiec (Uniwersytet Śląski w Katowicach), *Sposoby popularyzowania poprawnej pisowni na przykładzie „Księgi ortografii Lamelii Szczęśliwej” Joanny Krzyżanek*

16.30 – 16.50 przerwa na kawę

16.50 – 17.10 dr Elżbieta Lubczyńska, dr hab. Dorota Michulka (Uniwersytet Wrocławski), *Nowelistyka Bolesława Prusa w edukacji polonistycznej – dawniej i dziś*

17.10 – 17.30 dr Paweł Sporek (Uniwersytet Pedagogiczny w Krakowie), *„Z legend dawnego Egiptu” we współczesnej szkole. Dydaktyczny potencjał noweli Bolesława Prusa*

17.30 – 17.50 dr Małgorzata Kucharska, *Wychowawcza i dydaktyczna rola „Płomykowych” opowiadań Stefanii Baczyńskiej*

17:50 – 18:50 dyskusja

19.30 – uroczysta kolacja

SEKCJA C sala 202, przew. prof. dr hab. Bogumiła Kaniewska/ prof. dr hab. Jolanta Ługowska

15.30 – 15.50 prof. Grażyna Lasoń-Kochańska (Akademia Pomorska w Słupsku), *Nowe wersje starych baśni. O parodiach, parafrazach i reinterpretacjach starych form narracyjnych we współczesnej kulturze polskiej*

15.50 – 16.10 prof. Elżbieta Kur (Uniwersytet Przyrodniczo Humanistyczny w Siedlcach), *Małe jest Mądre – refleksyjność bajek – przypowieści Elizy Piotrowskiej z tomu „Paproch”*

16.10 – 16.30 mgr Katarzyna Kotaba (Uniwersytet Pedagogiczny w Krakowie), *Stare i nowe w „Wyczytankach” Alicji Baluch z „Baśni braci Grimm”*

16.30 – 16.50 przerwa na kawę

16.50 – 17.10 dr Elżbieta Kruszyńska (Uniwersytet Mikołaja Kopernika w Toruniu), *„Bajki wam niosę posłuchajcie dzieci” – dydaktyczne drobiazgi literackie dla dzieci najmłodszych Adama Bahdaja*

17.10 – 17.30 prof. Marta Bolińska (Uniwersytet Jana Kochanowskiego w Kielcach), *„Odrębne losy i różne marzenia” piętnastolatków w krótkich formach epickich Anny Onichimowskiej (na podstawie zbioru „Dziesięć stron świata”)*

17.30 – 17:50 dr Małgorzata Wójcik-Dudek (Uniwersytet Śląski w Katowicach), *Fragmentaryczność czy krótka forma narracji o Zagładzie w literaturze dla dzieci i młodzieży*

17:50 – 18:10 mgr Barbara Kurowska (Uniwersytet Opolski), *„Na nowo opowiedziane legendy polskie” – reinterpretacja starych form narracyjnych we współczesnej kulturze polskiej*

18:10 – 18:50 dyskusja

19.30 uroczysta kolacja

Piątek, 8 kwietnia 2016 r.

9.00 –11.00 OBRADY PLENARNE

Aula Błękitna s. 301, przew. prof. dr hab. Bernadeta Niesporek-Szamburska

9.00 – 9.20 prof. dr hab. Jolanta Ługowska (Uniwersytet Wrocławski), *Przysłowie w strukturze dawnego i współczesnego wiersza dla dzieci*

9.20 – 9.40 prof. Beata Kędzia-Klebeko (Uniwersytet Szczeciński), *Listy dzieci do „Małego Przeglądu” – próba pedagogiki Janusza Korczaka*

9.40 – 10.00 dr hab. Ewa Ogłóza (Uniwersytet Śląski w Katowicach), *Opowieści i obrazy w serii „Małego Klubu Bunkra Sztuki”*

10.00 – 10.20 prof. dr hab. Ryszard Waksmund (Uniwersytet Wrocławski), *Autobiograficzne opowieści dla dzieci*

10.20 – 11.00 dyskusja

11.00 – 11.20 przerwa na kawę

11.20 –13.30 OBRADY W SEKCJACH

SEKCJA A sala 301, przew. prof. Zofia Ożóg-Winiarska

11.20 – 11.40 dr hab. Krystyna Zabawa (Akademia Ignatianum w Krakowie), *Powiadki dla dzieci Wandy Młodnickiej – „stary” gatunek i zapomniana autorka*

11.40 – 12.00 mgr Marta Woszczak (Uniwersytet Jagielloński), *Drobiazgi – Maria Julia zaleska i jej powiadki*

12.00 – 12.20 mgr Małgorzata Ochmanek (Akademia Ignatianum w Krakowie), *Krótkie formy narracyjne Zofii Rogoszówny – między tradycją a nowoczesnością*

12.20 – 12.40 mgr Lidia Urbańczyk-Tulik (Uniwersytet Opolski), *Opowiadania niesamowite dla niestrachliwych dzieci – horror i kryminał dla młodego odbiorcy*

12.40 – 13.10 dyskusja

13.10 zamknięcie konferencji

13.30 obiad

SEKCJA B sala 302, przew. prof. Beata Kędzia-Klebeko

11.20 – 11.40 dr hab. Katarzyna Taluć (Uniwersytet Śląski w Katowicach), *Blog – narracja w słowie i obrazie*

11.40 – 12.00 mgr Olaf Pajęczkowski (Uniwersytet Opolski), *E-opowiadania dla niedorosłych czytelników. Małe formy narracyjne zamieszczane na blogach i serwisach*

12.00 – 12.20 dr Małgorzata Gajak-Toczek (Uniwersytet Łódzki), *O popularności serii detektywistycznej Martina Widmarka*

12.20 – 13.10 dyskusja

13.10 – zamknięcie konferencji

13.30 – obiad

Sekcja C, s. 303 Przew. prof. dr hab. Helena Synowiec

11.20 – 11.40 prof. Maciej Wróblewski (Uniwersytet Mikołaja Kopernika w Toruniu), *Małe formy Joanny Rudniańskiej*

11.40 – 12.00 dr Monika Graban-Pomirska (Uniwersytet Gdański), *Poetyka opowiadań Edmunda Niziurskiego*

12.00 – 12.20 mgr Aleksandra Korczak (Uniwersytet Warszawski), *Jaka babcia, taka wnuczka. Wspólna sfera aksjologiczna starości i młodości w zbiorze szkiców prozatorskich „Lato” autorstwa Tove Jansson*

12.20 – 12.40 prof. Bożena Olszewska (Uniwersytet Opolski), *Świat, którego już nie ma w opowiadaniach dla dzieci Isaaca Bashevisa Singera*

12.40 – 13.10 dyskusja

13.10 zamknięcie konferencji

13.30 obiad